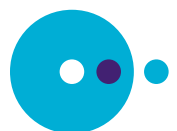
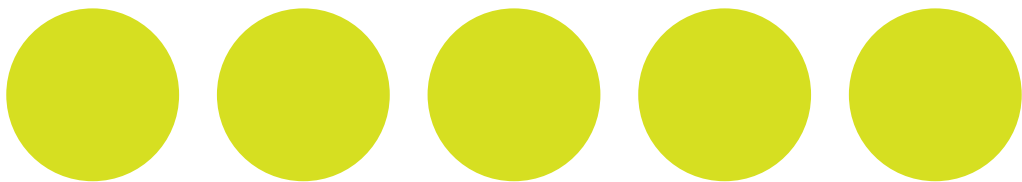
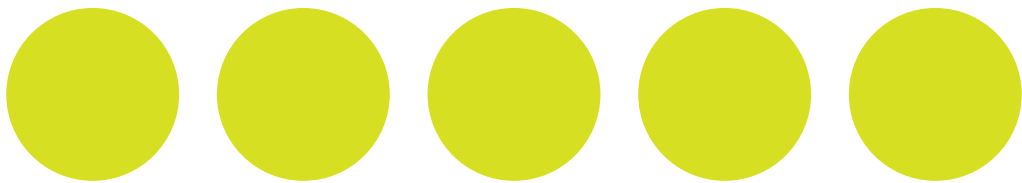
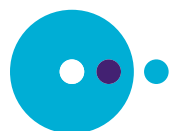
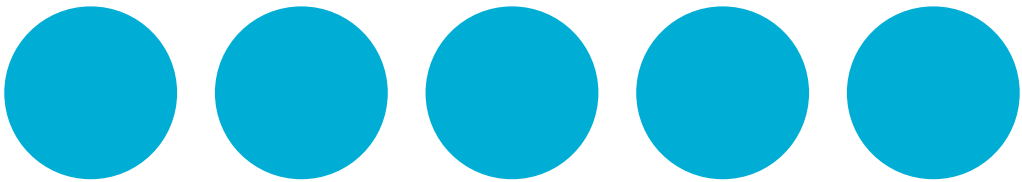
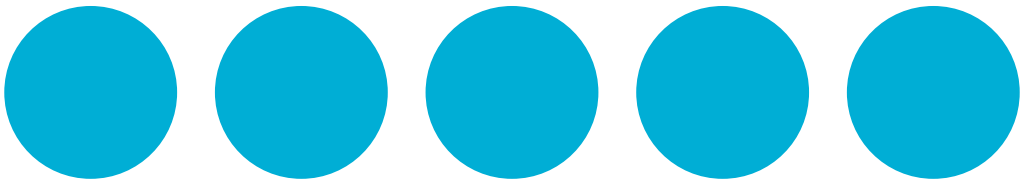
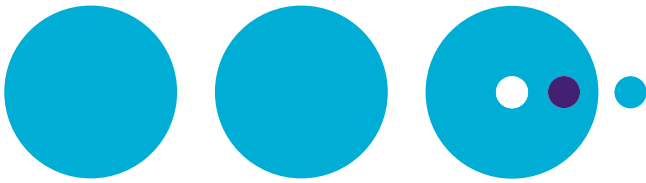
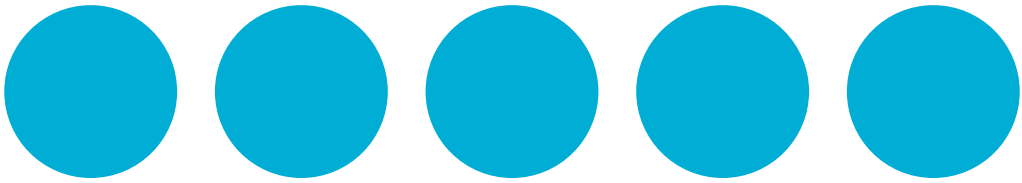
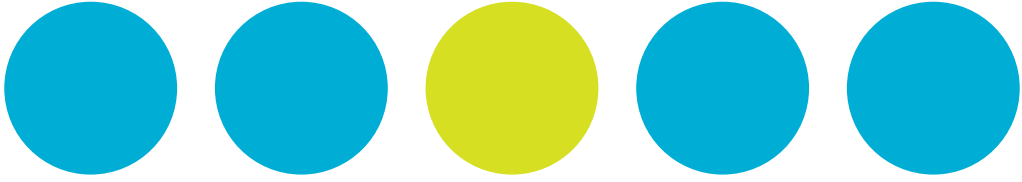


Jaarverslag

Stichting de ThuisKopie 2009







Jaarverslag 2009

Stichting de

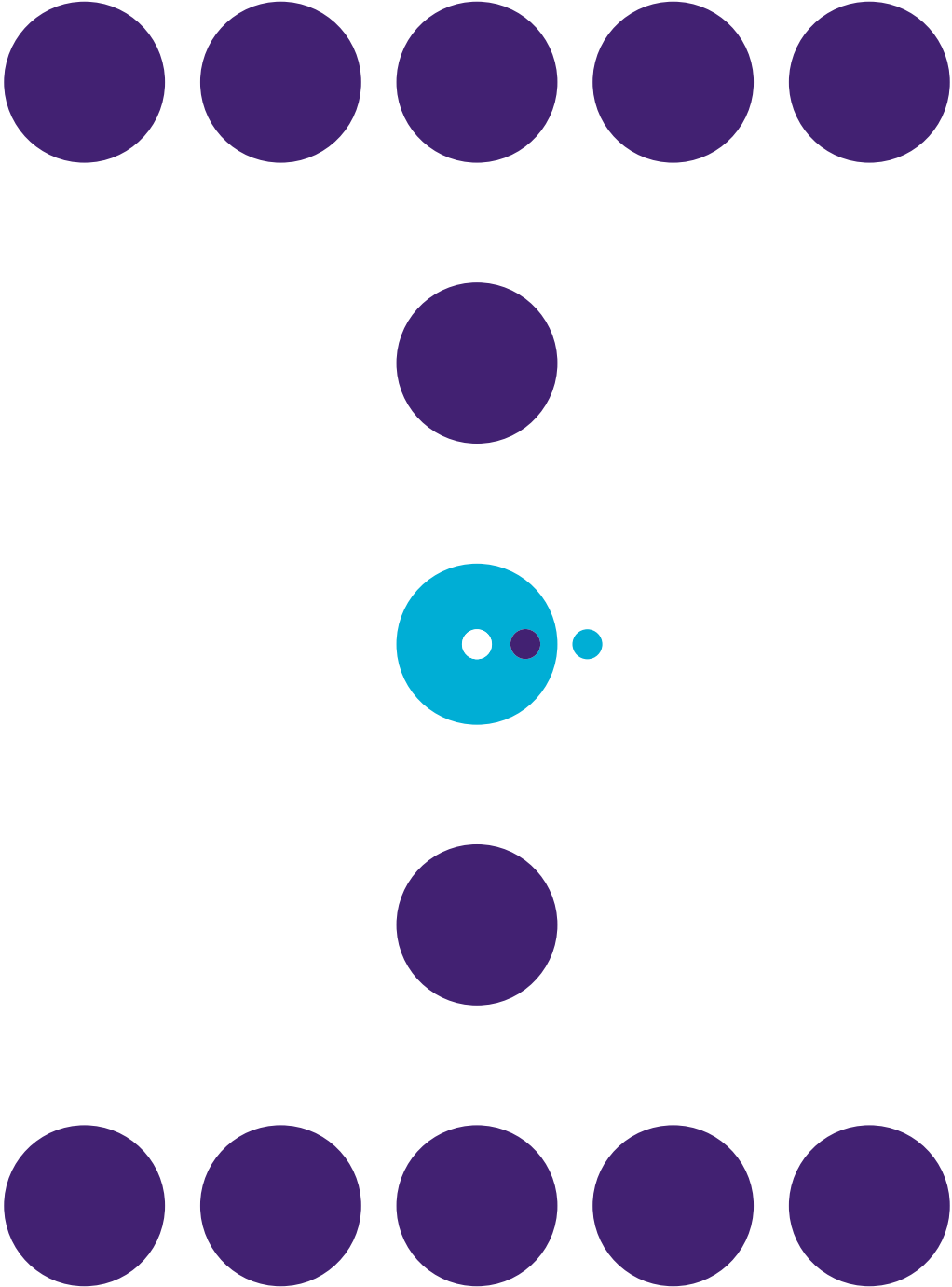
Thuiskopie;

kopiëren mag,

maar daar staat

wel een **vergoeding**

tegenover



- 
- 4 Voorwoord
6 Stichting de Thuiskopie
8 Incasso
10 Repartitie
12 Kerncijfers
14 Middelenbeheer
15 SONT

Inhoudsopgave

- 16 Marktonwikkelingen
17 Politieke ontwikkelingen
18 VOICÉ
19 College van Toezicht Auteursrechten
21 Opsporing & Handhaving
23 De Thuiskopie internationaal
24 Dienstverlening
25 Het Bestuur
26 Het Bureau
27 Accountantsverklaring

Hierbij bieden wij u het jaarverslag van Stichting de Thuiskopie 2009. Een jaar dat in het teken stond van bevrozing van de tarieven en de politieke discussie over de toekomst van de Thuiskopieregeling.

Bij Algemene Maatregel van Bestuur (AMvB) van 5 november 2007 heeft de Minister van Justitie de tarieven en de voorwerpen onderhevig aan Thuiskopievergoeding bevroren tot 1 januari 2009. In deze periode zou middels consultatie van Justitie met betrokken partijen worden gekeken naar de inrichting van het stelsel en mogelijke alternatieven. In 2007 en 2008 zijn gesprekken gevoerd die niet tot resultaten hebben geleid. Bij AMvB van 16 november 2009 zijn de tarieven wederom bevroren, ditmaal voor een periode van 3 jaar. Deze AMvB is echter in mei 2010 nog niet beklonken.

Als reden geeft de Minister aan dat het niet nodig is, in afwachting van de uitkomst van de discussie over de toekomst van het Thuiskopiestelsel naar aanleiding van het rapport van de parlementaire werkgroep auteursrecht, het bestaande stelsel ingrijpend te wijzigen of uit te breiden. Inmiddels zijn de Auteursrechtelijke onderwerpen controversieel verklaard en zal een in 2010 nieuw te vormen kabinet zich over de materie gaan buigen.

Voorwoord

In juni 2009 presenteerde de parlementaire werkgroep auteursrecht onder leiding van Kamerlid Gerkens haar rapport. De werkgroep stelt onder meer voor om de heffing op alle informatiedragers - waaronder CD's en minidiscs - stapsgewijs in drie jaar terug te brengen naar nul. In die tijd moet het voor de entertainmentindustrie mogelijk zijn zelf businessmodellen op te zetten om op internet geld te verdienen.

De rechthebbenden, verenigd in VOI©E, hebben vele kanttekeningen geplaatst bij het rapport. Hetgeen in het rapport wordt voorgesteld, bewerkstelligt al een feitelijke afbouw van de Thuiskopievergoeding, terwijl daar niets tegenover staat. Of een downloadverbod werkelijkheid gaat worden hangt van vele factoren af; niet in de laatste plaats het maatschappelijk draagvlak, de (on)mogelijkheden van handhaven en de privacy issues die daarbij een rol kunnen spelen.

Alle ontwikkelingen maken dat Stichting de Thuiskopie in een impasse verkeert, waarbij het incasso daalt terwijl het kopieergedrag daar geen aanleiding toe geeft. Dit wordt veroorzaakt door een verandering in de markt van vergoedingsplichtige dragers. Consumenten kopiëren inmiddels meer op digitale audio- en multimediaspelers met harde schijf of flash geheugen dan op blanco CD-r en DVD-r/rw.

Consumenten kopiëren inmiddels meer op digitale audio- en multimediaspelers met harde schijf of flash geheugen dan op blanco CD-r en DVD-r/rw.

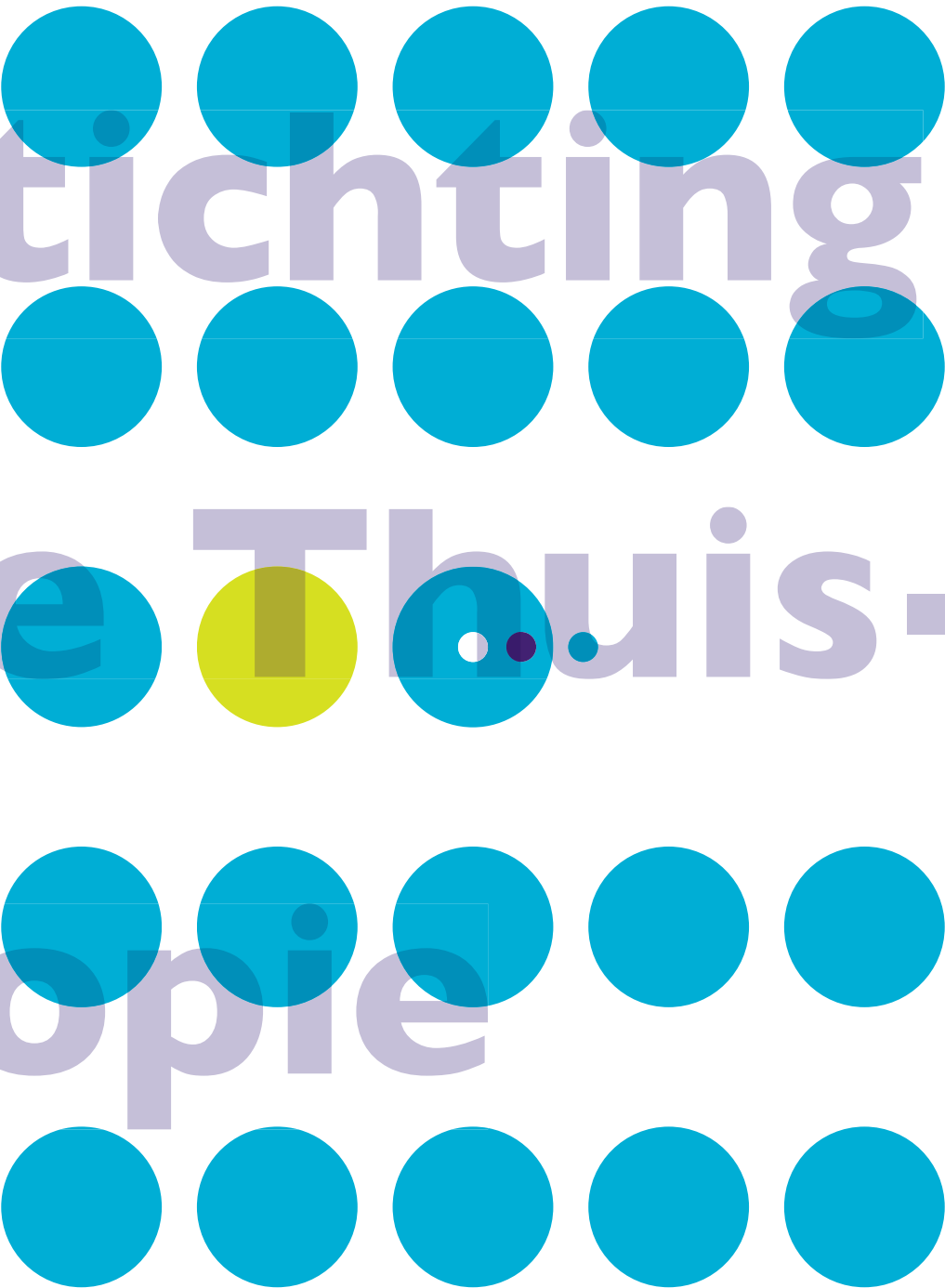
De daling in het incasso wordt nog enigszins gestabiliseerd door de grote inzet van Opsporing & Handhaving. Nog steeds zijn er handelaren in blanco dragers die deze zonder de Thuiskopie vergoeding aanbieden op beurzen, markten en via internet. Stichting de Thuiskopie heeft de aanpak daarvan hoog in het vaandel. Onze opsporingsmedewerkers zijn succesvol in de aanpak welke in de meeste gevallen leidt tot een rechterlijke uitspraak waarmee de handelaar wordt verboden om zonder de Thuiskopie vergoeding te verhandelen op straffe van een dwangsom. De ontdoken vergoedingen dienen alsnog afgedragen te worden.

Stichting de Thuiskopie heeft de AMvB's in rechte aangevochten en blijft zich inzetten voor een verbeterde Thuiskopieregeling die voor de rechthebbenden een billijke vergoeding oplevert voor het gebruik van hun creatieve prestaties.

De heer drs. P.L.M. Pex heeft besloten, na een voorzitterschap van 10 jaar, af te treden als voorzitter van Stichting de Thuiskopie. Wij zijn hem zeer erkentelijk voor al zijn inzet en behaalde resultaten in de afgelopen jaren. Het bestuur verwacht binnen afzienbare termijn een besluit te kunnen nemen over wie deze functie in de toekomst gaat vervullen.

Het bestuur van de Stichting de Thuiskopie is de medewerkers van Cedar B.V. erkentelijk voor de voor de Stichting uitgevoerde werkzaamheden.

Het bestuur van Stichting de Thuiskopie



Stichting
de Thuis-
kopie

Stichting de Thuiskopie is door de Minister van Justitie aangewezen als de rechtspersoon die met uitsluiting van ieder ander bevoegd is tot de inning en verdeling van de Thuiskopievergoeding in de zin van artikel 16c van de Auteurswet. De aanwijzing is laatstelijk op 22 mei 2007 gewijzigd en vervangt daarmee de aanwijzingen van 20 februari 1991 en 20 augustus 1993.

Volgens de Auteurswet mag een ieder voor eigen studie, oefening of gebruik een thuiskopie maken van een auteursrechtelijk of nabuurrechtelijk beschermd werk. Diezelfde Auteurswet schrijft hierbij voor dat de rechthebbenden (auteurs en naburig rechthebbenden) een redelijke vergoeding dienen te krijgen voor het thuiskopieren.

Iedereen die blanco dragers importeert of fabriceert, is krachtens de wet verplicht om de Thuiskopievergoeding te betalen. Hierbij gaat de wetgever ervan uit dat de vergoeding in de prijs van het blanco product wordt verdisconteerd.

Stichting de Thuiskopie heeft als doel de inning en verdeling van de vergoeding alsmede het behartigen van de belangen van de rechthebbenden.

Stichting de Thuiskopie

Stichting de Thuiskopie is opgericht door organisaties van rechthebbenden en heeft als doel de inning en verdeling van de vergoeding alsmede het behartigen van de belangen van de rechthebbenden ten aanzien van de Thuiskopieregeling.

De in dit jaarverslag opgenomen cijfers zijn ontleend aan de goedgekeurde jaarrekening van Stichting de Thuiskopie.

De consument blijft auteursrechtelijk beschermd beeld- en/of geluidsmateriaal kopiëren en gebruikt steeds meer nieuwe typen opslagmedia om dit materiaal op te slaan.

Incasso

De incassogegevens van 2008 en de te verwachten ontwikkelingen in de markt vormden de belangrijkste uitgangspunten voor de begroting van 2009. Als gevolg van de dalende trend in de verkoop van de blanco dragers is het incasso van 2009, ten opzichte van 2008, met 2 miljoen euro's gedaald.

De sterke afname in de verkoop van CD's en DVD's die in 2006 was ingezet, is door de introductie en het gebruik van nieuwe voorwerpen, zoals audiospelers (mp3-spelers), harddisks en geheugenkaarten gecontinueerd. Uit recent onderzoek blijkt dat de afzet van CD's en DVD's in vergelijking met 2006 is gehalveerd en blijft dalen. Dankzij de inzet van de opsporing & handhaving is Stichting de Thuiskopie erin geslaagd om de daling van het incasso voor een deel te compenseren.

In vergelijking met voorgaande jaren is het Audio- en Video-incasso (analoge blanco audio- en videobanden en minidisks) verder gedaald. Door de opkomst van de vervangende digitale media zal de in 2005 reeds ingezette daling naar verwachting doorzetten tot voornoemde voorwerpen geheel uit de markt zijn verdwenen. De introductie en acceptatie van de nieuwe type dragers, waaronder audiospelers en harddisks, heeft als gevolg dat het incasso op de analoge audio- en videodragers waarschijnlijk tot een verwaarloosbaar bedrag zal dalen.

De consument blijft auteursrechtelijk beschermd beeld- en/of geluidsmateriaal kopiëren en gebruikt steeds meer nieuwe typen opslagmedia om dit materiaal op te slaan. Doordat op deze voorwerpen geen Thuiskopievergoeding rust, kan voor deze toename in kopieergedrag niet geïncasseerd worden en ontvangen de rechthebbenden geen compensatie voor gebruik van hun werken.

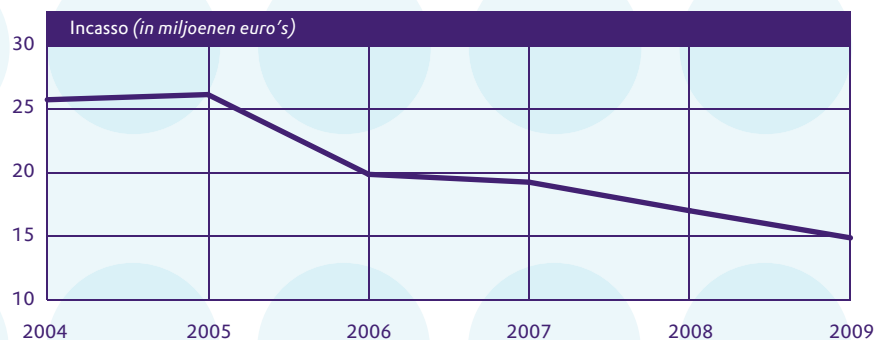
Daarom blijven de rechthebbenden aandringen op uitbreiding van de huidige Thuiskopieregeling naar andere voorwerpen waarop auteursrechtelijk beschermd beeld- en/of geluidsmateriaal kan worden gekopieerd. De verwachting is dat het incasso verder zal afnemen, zolang de bevrozing van de huidige Thuiskopietarieven van kracht blijft.

	2009	2008
Audio	€ 0,2	€ 0,1
Video	€ 0,5	€ 0,9
Data	€ 5,1	€ 5,8
DVD	€ 9,1	€ 10,2
Totale Incasso	€ 14,9	€ 17,0

Het sinds 2000 onder auspiciën van de Stichting Onderhandelingen Thuiskopievergoedingen (SONT) uitgevoerde onderzoek door Bureau Veldkamp, wees onder meer uit dat de penetratie van kopieerapparatuur toenam en meer mensen gebruik van maakten. De onderzoeksgegevens van begin 2009 laten een verdere daling in de verkoop van CD's en DVD's zien, terwijl het gebruik van audiospelers, harddisk recorders en geheugenkaarten is toegenomen.

Het beleid betreffende Opsporing & Handhaving blijkt nog altijd een positieve invloed te hebben op het incasso van Stichting de Thuiskopie. Hierbij speelt de juridische ondersteuning door zowel interne als externe advocaten een belangrijke rol. Regelmatig wordt er door Stichting de Thuiskopie met succes tegen marktversturende partijen opgetreden. Hierdoor ontvangen de rechthebbenden alsnog de gelden waar zij recht op hebben en die in de eerste instantie niet afgedragen waren.

De voortdurende bevrozing van de tarieven en de verschuiving in het gebruik van nieuwe voorwerpen waarop gekopieerd wordt, heeft tot gevolg dat de huidige opbrengst aan Thuiskopievergoedingen het werkelijke kopieergedrag niet reflecteert. Hierdoor is het niet mogelijk om de volledige redelijke vergoeding aan de rechthebbenden uit te keren.



*Het gebruik van
blanco dragers zoals
CD's en DVD's neemt af.*

Stichting de Thuis kopie keert vier maal per jaar de geïnde Thuis kopie-
vergoedingen uit aan de verdeelorganisaties. Deze organisaties behartigen
de belangen van de rechthebbende auteurs, producenten en uitvoerende
kunstenaars. De aangewezen verdeelorganisaties, die de vergoedingen aan de
individuele rechthebbenden uitkeren zijn: Stichting Stemra, Sekam-Video,
Stichting Lira, Pictoright, NOS, Stichting Norma, Stichting Sena, Stichting
Thuis kopievergoeding Audio Producenten (STAP), Stichting Platform
Multimediaproducten (SPMP) en Vevam.

Na afloop van ieder kwartaal vindt de repartitie van de geïncasseerde
Thuis kopievergoedingen plaats. In 2009 is een bedrag van 17,1 miljoen euro
beschikbaar gekomen voor de rechthebbenden.

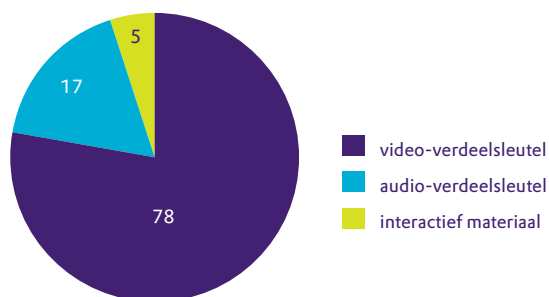
Het bestuur van Stichting de Thuis kopie, waarin vertegenwoordigers van
de rechthebbenden zitting hebben, bepaalt na advies van de gespecialiseerde
secties Audio en Video volgens welke verdeelsleutels de Thuis kopie-
vergoedingen worden uitgekeerd. Het aanpassen van deze verdeelsleutels
gebeurt onder andere door veranderingen in de markt van blanco dragers te
volgen waarbij het kopiëergedrag van de consument bepalend is.

Repartitie

Het onder auspiciën van de SONT uitgevoerde onderzoek naar het gebruik
van blanco dragers heeft onder meer uitgewezen dat het gebruik van blanco
draggers zoals CD's en DVD's afneemt. De consument gaat steeds meer
kopiëren op andere typen opslagmedia en zolang de Thuis kopievergoeding
niet wordt uitgebreid naar dergelijke opslagmedia, worden incasso en
repartitie blijvend negatief beïnvloed.

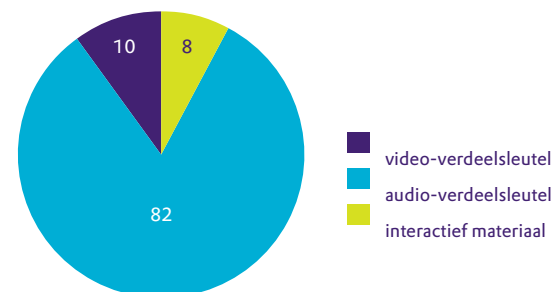
De volgende verdeelsleutels zijn in 2009 toegepast:

Verdeling DVD incasso



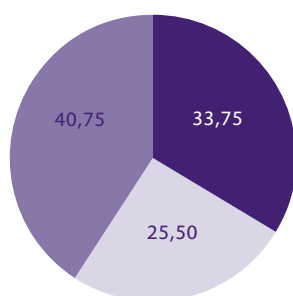
78% wordt verdeeld volgens de video-verdeelsleutel
17% wordt verdeeld volgens de audio-verdeelsleutel
5% wordt verdeeld volgens de interactief-verdeelsleutel

Verdeling CD incasso



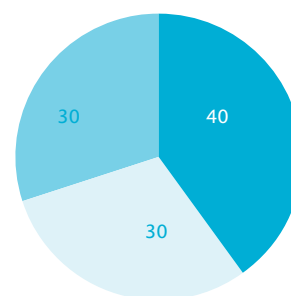
8% wordt verdeeld volgens de interactief-verdeelsleutel
82% wordt verdeeld volgens de audio-verdeelsleutel
10% wordt verdeeld volgens de video-verdeelsleutel

Video – verdeelsleutel



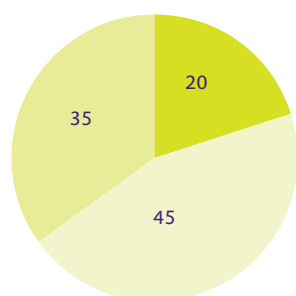
33,75% auteurs – Stemra
(nadere verdeling van het Stemra-deel:
Stemra 30,52%, Lira/Vevam 34,96%, Vevam 30,22%,
Pictoright 4,3%)
25,50% uitvoerend kunstenaars - Norma (video).
40,75% producenten - Sekam video (33,75%) en NOS (7%)

Audio – verdeelsleutel

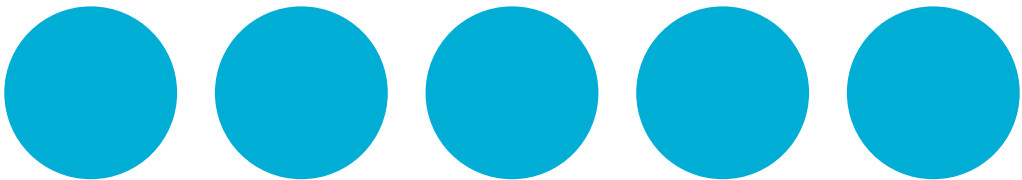
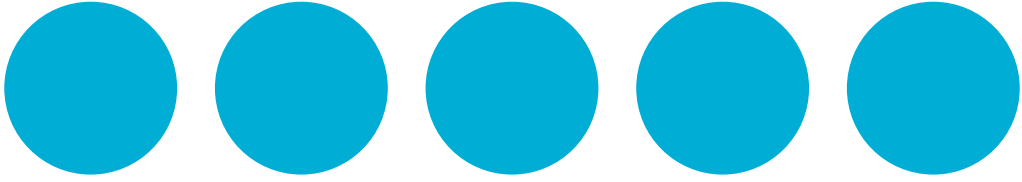


40% auteurs – Stemra
(nadere verdeling van het Stemra-deel: Stemra 92,5%, Lira 7,5%)
30% uitvoerend kunstenaars - via SENA (audio)
30% producenten - STAP

Verdeling interactief materiaal



20% Norma - Stemra (50%-50%)
45% Stichting Platform Multimedia Producenten (SPMP)
35% Volgens de audio- en video-verdeelsleutels
(75% audio en 25% video)



Kerncijfers

	2004	2005	2006	2007	2008	2009
<i>(bedragen in € x 1000)</i>						
Incasso	25.716	26.122	19.866	19.249	17.010	14.885
Repartitie	23.053	25.085	23.334	20.656	19.594	17.071
Nog te verdelen gelden	13.505	13.446	9.977	7.310	4.726	3.540
Lasten	927	1.462	1.550	2.367	2.547	2.634
Exploitatieresultaat	840	404	166	-604	607	2.085

Balans

(in euro's)

	2009	2008
Voorschot	93.000	139.500
Vorderingen	2.965.395	2.694.828
Liquide middelen	7.920.379	11.065.756
TOTAAL	10.978.774	13.900.084
Vij besteedbaar vermogen	1.446.181	366.802
Vastgelegd vermogen	1.238.938	699.794
Te verdelen gelden	3.540.235	4.725.817
Kortlopende schulden	4.753.420	8.107.671
TOTAAL	10.978.774	13.900.084

Exploitatierkening

	2009	2008
Baten	4.719.409	3.154.403
Lasten	2.634.347	2.547.094
EXPLOITATIERESULTAAT	2.085.062	607.309

Voorschot

Het voorschot betreft een betaling aan Cedar B.V. inzake realisatie van een automatiserings-systeem, waarvan in 2007 het laatste gedeelte is verstrekt. Dit voorschot wordt overeenkomstig de door Cedar B.V. te belasten afschrijvingskosten in 5 jaar vanaf 2007 verrekend.

Kortlopende schulden

In 2009 is het aandeel van de 'gehonoreerde aanvragen Thuis kopie Fonds' binnen de Kortlopende schulden gereduceerd tot nihil, waar het in 2008 met een saldo van € 1.757.740 nog een aandeel van 21,7% van het geheel voor haar rekening nam. Daarnaast wordt een aantal importeurs op basis van voorschotten gefactureerd die worden verrekend met de kwartaalopgave. Het aandeel van deze 'nog te verrekenen voorschotten' bedraagt ultimo 2009 26,4% van de kortlopende schulden. Hoewel dit een percentuele afname van ongeveer 16% is ten opzichte van 2008, geven de absolute cijfers een sterkere daling aan ten opzichte van 2008 (€ 1.254.303 in 2009 tegen € 3.421.004 in 2008). Lopende een juridische procedure wordt 21% van de videorechten niet aan de uitvoerend kunstenaarsorganisaties uitgekeerd. Eind 2009 is hierover uitspraak gedaan en uitkering vindt begin 2010 plaats.

Door het bestuur van de Stichting de ThuisKopie is in het Statuut middelenbeheer beleid vastgesteld voor het beheer van de beschikbare liquide middelen. Het Statuut wordt gebruikt om de afspraken tussen Stichting, Cedar B.V. en banken voor het beheer van de liquide middelen te formaliseren.

Zoals vastgelegd in het Statuut middelenbeheer van de Stichting dienen de voor beheer van de liquide middelen van de Stichting gekozen producten een grote mate van zekerheid te geven met betrekking tot het garanderen van de hoofdsom op einddatum van de belegging. De beoordeling hiervan wordt gedaan op basis van de criteria welke zijn afgeleid van de Wet Financiering Decentrale Overheden (Wet FIDO).

Middelen beheer

Stichting de ThuisKopie heeft de uitvoerende werkzaamheden met betrekking tot (onder meer) de inkomende en uitgaande geldstromen uitbesteed aan Cedar B.V. Voor het uitvoeren van deze werkzaamheden is Cedar B.V. tekenbevoegd voor de bankrekeningen van de Stichting.

Samenstelling

Bestuur Stichting Onderhandelingen Thuiskopievergoeding (SONT)

Dhr. prof. H.J.L. Vonhoff - *onafhankelijke voorzitter*

Dhr. mr. H. Eijkelenboom - *secretaris*

Dhr. mr. drs. G.J. Wolffensperger - *adviseur*

De hoogte van de Thuiskopievergoeding wordt bepaald door de Stichting Onderhandelingen Thuiskopievergoedingen, kortweg de SONT. Hierin hebben zowel de rechthebbenden als de importeurs en fabrikanten zitting. De Minister van Justitie heeft een onafhankelijke voorzitter aangesteld om deze onderhandelingsstichting te leiden en de zelfregulerende werking van dit orgaan te waarborgen.

De Minister van Justitie heeft in 2007 een Algemene Maatregel van Bestuur (AMvB) uitgevaardigd en in november 2008 is deze AMvB met een jaar verlengd. Het huidige Thuiskopiesysteem en de geldende tarieven waren met deze maatregel tot 1 januari 2010 bevroren. Op uitnodiging van het Ministerie van Justitie zijn de betrokken partijen met elkaar in overleg getreden om te bezien op welke wijze het Thuiskopiesysteem, en daarmee de functie van de SONT, in de toekomst ingevuld dient te worden. De uitkomsten van dit overleg en het resulterende verslag daarvan heeft de Minister van Justitie in oktober 2008 aan de Tweede Kamer gezonden.

SONT

Vertegenwoordigers van Stichting de Thuiskopie

Dhr. mr. P.R.C. Solleveld, *namens de producenten*

Dhr. mr. C. van Rij, *namens de auteurs*

Dhr. drs. E. Angad-Gaur, *namens de uitvoerende kunstenaars*

Vertegenwoordigers importeurs en fabrikanten

Dhr. mr. A. Hent - *STOBI (t/m 27 mei 2009)*

Dhr. B. Jager - *STOBI (per 27 mei 2009) (secretaris/penningmeester per 30 juni 2009)*

Dhr. L. Rijnbeek - *STOBI (per 18 augustus 2009)*

Dhr. J. G. van Wetten - *STOBI (secretaris/penningmeester t/m 30 april 2009)*

Mw. mr. B. van Leeuwen - *STOBI (per 27 mei 2009)*

Dhr. mr. A.L.M. Habets - *FIAR*

Dhr. R. Londema - *FIAR*

In afwachting van de discussie over de toekomst naar aanleiding van het rapport van de parlementaire werkgroep auteursrecht (werkgroep Gerkens) en omdat de gesprekken met de industrie niet tot resultaten hebben geleid, heeft de Minister, bij AMvB van 16 november 2009, de tarieven met 3 jaar bevroren. Deze AMvB verkeert in mei 2010 nog in de nahang-fase, of de AMvB alsnog wordt vastgesteld is nog onzeker.

Analoge blanco audio band	€0,23 per uur
Analoge blanco video band	€0,33 per uur
Digitale blanco minidisc	€0,32 per uur
Blanco Hi MD	€1,10 per drager
Digitale blanco audio CD-r/rw	€0,42 per uur
Digitale Data CD-r/rw	€0,14 per schijf
Blanco DVD-r/rw	€0,60 per 4,7 GB
Blanco DVD+r/rw	€0,40 per 4,7 GB

Het kopieergedrag van consumenten is sterk onderhevig aan de technologische ontwikkelingen.

Stichting de Thuiskopie volgt nauwgezet de ontwikkelingen op de markt van blanco dragers. In samenspraak met de STOBi (Stichting Overlegorgaan Blanco Informatiedragers) laat zij, onder auspiciën van de SONT, jaarlijks een meting doen naar het gebruik van opslagmedia door consumenten. Dit onderzoek vormt de basis bij de onderhandelingen over de hoogte van de Thuiskopievergoedingen binnen de SONT.

Door de ontwikkelingen op de markt en de snelle opkomst van nieuwe type dragers is eind 2007 besloten het halfjaarlijks marktonderzoek met ingang van 2008 op een andere wijze uit te laten voeren. Eenmaal per jaar zal door een samenwerkingsverband van twee onafhankelijke onderzoeksbureaus een marktonderzoek worden uitgevoerd. De meetgegevens van Bureau Veldkamp, die het bezit en het gebruik van opslagmedia onder consumenten in kaart brengt, vormen daarbij de rode draad. Deze gegevens bieden inzicht in wat de consument kopieert, op welk type dragers er wordt gekopieerd en wat de herkomst van de gekopieerde content is. Aanvullend hierop worden de gegevens gestaafd aan de onderzoeksresultaten van GFK Benelux, die de verkoopcijfers van de retail meet. Hierdoor wordt een uiterst realistisch beeld verkregen van de populariteit van de verschillende typen dragers die in Nederland verkocht worden. Op basis van het rapport kunnen gedegen besluiten worden genomen die van belang zijn voor een juiste uitvoering van de Thuiskopieregeling.

Markt ontwikkelingen

Overeenkomstig de onderzoeken uit 2007 en 2008, toonde het onderzoek in 2009 aan dat het kopieergedrag van consumenten sterk onderhevig is aan de technologische ontwikkelingen op het gebied van opslag, bestandsformaten en het internet. Feit is dat waar voorheen voornamelijk de blanco schijven (CD's en DVD's) werden gebruikt om auteursrechtelijk beschermd materiaal te kopiëren, nu de draagbare spelers en andere vormen van opslag populairder zijn geworden. Hierbij kan worden gedacht aan mp3- en mp4-spelers, harde schijven in recorders die aan de televisie zijn gekoppeld alsmede externe harde schijven en geheugenkaarten (o.a. in mobiele telefoons). Uit onderzoek blijkt dat 45% van de op een audiospeler (mp3-speler) vastgelegde bestanden privé kopieën zijn, waarmee een inbreuk wordt gemaakt op het auteursrecht, terwijl op dit moment geen vergoeding daarvoor is vastgesteld.

Door het achterwege blijven van de Thuiskopievergoedingen op o.a. mp3-spelers en Harddisk recorders hebben de rechthebbenden veel inkomsten verloren.

In november 2008 is de Algemene Maatregel van Bestuur van 5 november 2007 (AMvB) met nog een jaar verlengd. Daarom zijn de belaste voorwerpen en de hoogte van de vergoedingen gedurende 2008 ongewijzigd gebleven.

De periode waarin de eerste AMvB gold, is door Justitie gebruikt om betrokken partijen (rechthebbenden en betalingsplichtige industrie) te consulteren omtrent de toekomst van de Thuiskopieregeling. Tegelijkertijd hebben zich meerdere ontwikkelingen voorgedaan die voor de Minister aanleiding zijn geweest de bevrozing te verlengen. Op Europees niveau is door de Europese Commissie een dialoog opgestart tussen rechthebbenden en industrie die zou kunnen leiden tot afspraken die de uitvoering van de diverse Thuiskopiesystemen binnen de EU zouden kunnen verbeteren. Diverse juridische procedures omtrent de reikwijdte van de regeling en de criteria welke SONT zou moeten hanteren bij het bepalen van de hoogte van de vergoedingen zijn tevens een factor voor de Minister waarvan hij de uitkomsten wilde afwachten.

Een andere reden voor de afwachtende houding van de minister was het langverwachte rapport van de parlementaire werkgroep auteursrechten (werkgroep Gerkens) die in de loop van 2009 zou verschijnen.

Politieke ontwikkelingen

In juni 2009 presenteerde werkgroep Gerkens haar rapport met als belangrijkste aanbeveling het afschaffen van Thuiskopieregeling binnen 3 jaar. In deze periode dient de entertainmentindustrie alternatieve licentiemodellen te ontwikkelen, waardoor de Thuiskopieregeling op basis van dragers overbodig wordt. Bovendien zou het illegaal downloaden en illegaal aanbod door justitie strafrechtelijk aangepakt moeten worden.

De Minister heeft hierin een reden gezien om bij de AMvB van 16 november 2009 de Thuiskopietarieven met nog eens 3 jaar te bevrozen. Volgens de Minister is het niet wenselijk om bestaand stelsel uit te bereiden, terwijl de uitkomst van de discussie over de toekomst van auteursrechten onduidelijk is. Hiermee wordt voorbij gegaan aan de negatieve gevolgen die de verlenging van de bevrozing van tarieven voor de rechthebbenden heeft.

Door het achterwege blijven van de Thuiskopievergoedingen op o.a. mp3-spelers en Harddisk recorders hebben de rechthebbenden veel inkomsten verloren. Doordat de consumenten steeds meer gebruik maken van de nieuwe voorwerpen om auteursrechtelijk materiaal op te slaan, is de verkoop van CD's en DVD's drastisch gedaald. Op deze manier wordt het thuiskopiëren toegestaan, terwijl daar geen billijke vergoeding voor de makers tegenover staat. Dit is in strijd met Auteurswet en met de geldende Europese wetgeving.

Stichting de Thuiskopie is van mening dat de bevrozing van de Thuiskopietarieven onrechtmatig is.

Als gevolg van de reacties van de rechthebbenden en de inspanningen van de rechthebbendenorganisaties heeft de Eerste Kamer aan de Minister van Justitie vragen gesteld omtrent de gevolgen van de bevrozing voor de rechthebbenden. Eind 2009 was de AMvB door de Eerste Kamer nog niet goedgekeurd.

Stichting de Thuiskopie is van mening dat de bevrozing van de Thuiskopie-tarieven onrechtmatig is en door de staat opgelegde AMvB principieel onjuist. Daarom is Stichting de Thuiskopie een bodemprocedure gestart tegen de staat om deze AMvB onrechtmatig te verklaren. Door de bevrozing als gevolg van deze AMvB lopen de rechthebbenden de inkomsten mis waar ze wettelijk recht op hebben. Daarnaast zijn de tariefonderhandelingen binnen de SONT gestaakt en dat is een direct gevolg van de AMvB en de bevrozing van de tarieven.

VOI©E

Stichting de Thuiskopie is lid van de Vereniging van Organisaties die het Intellectueel eigendom Collectief Exploiteren, kortweg VOI©E. De vereniging streeft ernaar het begrip voor de uitoefening van het auteursrecht en de naburige rechten te vergroten en de informatie over de werkwijze van collectieve beheersorganisaties te verbeteren. VOI©E fungeert namens de collectieve beheersorganisaties als aanspreekpunt voor vragen over de collectieve uitvoering van het auteursrecht en naburige rechten. Daarnaast vervult VOI©E de functie van meldpunt voor kritiek of klachten. Alle collectieve beheersorganisaties die in Nederland actief zijn, zijn lid van VOI©E en verbinden zich daarmee aan de gedragscode. VOI©E ziet toe op naleving van deze gedragscode. Voor meer informatie zie www.voice-info.nl.

Op 15 juli 2003 is de Wet toezicht collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten in werking getreden. Deze wet heeft geleid tot de instelling van het College van Toezicht Auteursrecht (CvTA). Het CvTA is belast met het toezicht op de inning en de verdeling van vergoedingen door collectieve beheersorganisaties Vereniging Bureau voor Muziekauteursrecht (BUMA), Stichting Reprorecht, Stichting de Thuis kopie, Stichting ter exploitatie van naburige rechten (SENA) en Stichting Leenrecht. Het CvTA ziet er onder meer toe dat deze collectieve beheersorganisaties een overzichtelijke administratie bijhouden, de verschuldigde vergoedingen op rechtmatige wijze innen en tijdig verdelen onder rechthebbenden, transparante tariefstructuren hanteren en voldoende zijn uitgerust om hun taken naar behoren uit te voeren.

Het auteursrecht is het absolute en exclusieve recht van de maker (recht-hebbende) om zich te verzetten tegen elke verveelvoudiging/reproductie of openbaarmaking van zijn werk/geestelijk eigendom. Het staat consumenten niettemin vrij om – uitsluitend voor eigen oefening, studie of gebruik en zonder commercieel oogmerk – een kopie (de zogeheten ‘thuis kopie’) te maken van een auteursrechtelijk beschermd werk. Het recht van de auteursrecht-hebbende om zich tegen zo een verveelvoudiging van zijn geestelijk eigendom te verzetten, is dus beperkt. Ter compensatie dient de auteursrecht-hebbende voor deze beknutting van zijn rechten een vergoeding te ontvangen.

College van Toezicht Auteursrechten

Het uitkeringsproces dient uiterst zorgvuldig te gebeuren en is daarom tijdrovend. Om die reden zijn er in het verleden helaas, bij enkele verdeel-organisaties, achterstanden ontstaan.

Naar aanleiding van het terechte oordeel van het CvTA dat de opeenhoping van onverdeelde Thuis kopie vergoedingen voorkomen moeten worden, hebben Stichting de Thuis kopie en de verdeelorganisaties de reglementen en contracten aangepast.

Door Stichting de Thuis kopie zijn in overleg met het CvTA in 2007 de plannen van aanpak van alle verdeelorganisaties vastgesteld. Belangrijkste punten van aandacht waren het aanpassen van de verdeeltermijn naar maximaal 3 jaar en het rapporteren door middel van een jaarlijkse rapportage over de verdeling van de geïncasseerde gelden, waarbij met name aandacht is gegeven aan de verdeling van die gelden die na 3 jaar nog niet uitgekeerd waren.

In de loop van 2007 waren de verdeelorganisaties op schema met de uitvoering van deze plannen, maar bestonden er feitelijk nog wel achterstanden uit het verleden. De Algemeen Maatregel van Bestuur (AMvB) van november 2007 heeft de uitvoering van de plannen “gekruipt”. Hierdoor werden de verdeel-organisaties van Stichting de Thuis kopie geconfronteerd met een nog kortere termijn om de gelden uit te keren. Dit heeft geleid tot het besluit om ca. € 5,6 miljoen als onverdeeld te beschouwen. Inmiddels waren deze gelden echter, conform de plannen van aanpak, allemaal uitgekeerd aan de rechthebbenden en was daarmee het probleem van onverdeelde gelden in 2008 al opgelost.

Samenstelling College van Toezicht 2009

Dhr. H.F. Dijkstal (*voorzitter*)

Dhr. mr. H.F.R. van Heemstra (*secretaris*)

Dhr. mr. Th. R. Bremer (*lid*)

Dhr. dr. M. Sanders (*lid*)

Dhr. H.B. van der Veen RA (*plaatsvervangend lid*)

*Stichting de Thuis kopie bestrijdt
het besluit van het CvTA en de
onderliggende AMvB.*

Het CvTA heeft op 23 september 2008 het besluit genomen om een bedrag van € 5,6 miljoen van de door Stichting de Thuis kopie tot 2003 geïnde gelden, onverdeelbaar te verklaren. Het rechtsgevolg van dit besluit is, gelet op artikel 3 van de AMvB, dat Stichting de Thuis kopie dit bedrag van € 5,6 miljoen voor 25% zal moeten doen toevloeien naar de fabrikanten en importeurs die vanaf 1 januari 2008 vergoedingsplichtige voorwerpen in het verkeer hebben gebracht. Stichting de Thuis kopie kon zich niet met die beslissing verenigen en heeft een bezwaarschrift ingediend, welk op 20 maart 2009 door CvTA is afgewezen. Tegen deze beslissing op bezwaar van CvTA is door Stichting de Thuis kopie een beroepsprocedure gestart bij de bestuursrechter te Den Haag.

Stichting de Thuis kopie bestrijdt het besluit van het CvTA en de onderliggende AMvB wegens strijd met de Auteurswet en (vooral) de EG-Auteursrecht richtlijn. Indien noodzakelijk zal de Stichting de principes tot aan de hoogste rechterlijk instantie verdedigen. Inmiddels heeft de bestuursrechter in maart 2010 geoordeeld dat de gelden verdeelbaar waren en dat het CvTA niet tot haar besluit had kunnen komen.

De periodieke informatievoorziening naar het CvTA, het jaarverslag, de begroting, de jaarrekening en overzichten met betrekking tot de inning, verdeling en inhoudingen is volgens afspraak verlopen. In september 2009 zijn deze door Stichting de Thuis kopie aangeleverd bij het CvTA.

Vanuit de afdeling Opsporing & Handhaving controleert Stichting de Thuiskopie aanbieders van blanco dragers op de uitvoering van de wettelijke regeling. Het internet, de reguliere detailhandel, beurzen en markten behoren tot de onderzoeksgebieden van de afdeling. Aanbieders van blanco dragers, die hun producten tegen een dusdanig lage prijs verkopen, dat aannemelijk kan worden gemaakt dat geen Thuiskopievergoeding is afgedragen, worden gewezen op de wettelijke regeling en de uitvoering hiervan.

Deze aanbieders van blanco dragers wordt verzocht opgave te doen. Ook aanbieders die ondanks deze wettelijke plicht niet uit zichzelf opgave doen worden door de afdeling opgespoord en alsnog verzocht tot het doen van opgave. Als blijkt dat een aanbieder na dit verzoek de regeling niet of niet volledig uitvoert, volgen passende acties waarbij gerechtelijke procedures kunnen worden aangespannen. Door het werk van de afdelingen Opsporing & Handhaving en juridische zaken komt jaarlijks een substantieel bedrag aan Thuiskopiegelden alsnog ten goede aan de rechthebbenden.

In november 2009 heeft de Hoge Raad in de zaak Stichting de Thuiskopie tegen Opus Supplies uitspraak gedaan. In dit arrest wordt het Hof van Justitie van de Europese Gemeenschappen om een uitleg verzocht over de Europese richtlijn 2001/29/EG met betrekking tot het begrip 'importeur' en de schuldenaar van de 'billijke (Thuiskopie)vergoeding' bij koop op afstand.

Opsporing & Handhaving

In deze zaak gaat het om internetverkopen, waarbij door Opus vanuit Duitsland blanco dragers aan de Nederlandse consumenten wordt geleverd, zonder de verplichte Thuiskopievergoeding af te dragen.
(vindplaats: LJN: BI6320, Hoge Raad , 07/13259)

Op verschillende beurzen en markten zijn ook in 2009, onder andere in samenwerking met de diverse Interventieteams van de Belastingdienst, politie en het UWV, illegale handelaren opgespoord en gedaagd in procedures. Bij deze acties werd Stichting de Thuiskopie regelmatig ondersteund door Stichting Brein. Een voorbeeld hiervan is het in kaart brengen van de werkzaamheden van een handelaar op de Utrechtse Bazaar, welke in de provincie Utrecht en Gelderland, als een zeer grote speler kan worden beschouwd. De betreffende zaak is nog lopende maar de uitslag zien wij met veel vertrouwen tegemoet.

Ook in preventieve zin heeft Stichting de Thuiskopie een slag geslagen door onder andere bij de controle van de professioneel gebruikers aandacht te besteden aan Opsporing & Handhaving. Tevens is er een zeer goede samenwerking ontstaan met diverse beursorganisaties en marktmeesters.

Ook met medewerking van contractanten van Stichting de Thuiskopie en andere belanghebbenden worden illegale handelaren succesvol aangepakt. De meldingen worden, indien de handelaar nog niet bekend is, met zeer hoge prioriteit behandeld. Los hiervan werkt de medewerker Opsporing & Handhaving middels een provinciale aanpak waarbij veel handelaren in het gehele land binnen een kalender jaar worden bezocht.

Op verschillende beurzen en markten zijn illegale handelaren opgespoord en gedaagd in procedures.

*Illegale praktijken kunnen
gemeld worden via
www.meldpuntstobi.nl.*

Voor veel onderzoeken geldt dat er een civielrechtelijke procedure in gang gezet moet worden. Een dergelijk traject kan veelal enkele maanden, soms jaren duren. Hierdoor kan de indruk ontstaan dat er niets aan de betreffende zaak gedaan wordt, terwijl de civielrechtelijke procedures gaande zijn.

Een ieder die melding wil maken van illegale praktijken met betrekking tot een mogelijke ontduiking van de Thuiskopieregeling kunnen dit onder andere doen via www.meldpuntstobi.nl. Uiteraard kunt u ook rechtstreeks met onze organisatie contact opnemen door een mail te sturen naar info@thuiskopie.nl. Wij zullen uw melding te allen tijde met uiterste discretie behandelen.

Stichting de ThuisKopie is nauw betrokken bij internationale samenwerkingsverbanden op het gebied van thuisKopiëren.

Stichting de ThuisKopie hecht veel waarde aan internationale samenwerking tussen belanghebbenden. Hiermee tracht zij de transparantie van de verschillende ThuisKopiesystemen te vergroten en een kruisbestuiving van inzichten en begrippen te bewerkstelligen. Beeldend voorbeeld van dit beleid is de jaarlijkse uitgave van een internationaal rapport waarin de verschillende ThuisKopiesystemen in Europa nader uiteen worden gezet.

In 2009 is de 20ste editie van 'The International Survey' aan de belanghebbenden, zoals zusterorganisaties en toezichthouders gedistribueerd. In de loop der jaren is dit initiatief van Stichting de ThuisKopie uitgegroeid tot een begrip in landen met een ThuisKopiesysteem en andere geïnteresseerden. Het rapport bevat een uiteenzetting van de wettelijke kaders, de omzetgegevens, de tarieven en de betreffende verdeelsleutels van meer dan vijftieng landen waaronder EU-lidstaten, maar ook landen als Japan en Canada. Een digitale versie van het rapport is te downloaden op www.thuisKopie.nl.

Verder is Stichting de ThuisKopie nauw betrokken bij internationale samenwerkingsverbanden op het gebied van thuisKopiëren. Hierbij probeert men de onderlinge samenhang van de verschillende systemen te vergroten en de werking ervan inzichtelijker te maken. Europese harmonisatie is binnen de Europese Commissie onderwerp van gesprek en ook hierin vervult Stichting de ThuisKopie, mede door actief deel te nemen aan de verschillende discussies en initiatieven, een voorname rol.

De ThuisKopie internationaal

De dialoog tussen rechthebbenden en betalingsplichtigen welke in 2008 door de Eurocommissaris Interne Markt was opgestart is begin 2010 eenzijdig door de betalingsplichtige industrie afgebroken. Met het aantreden van een nieuwe Europese Commissie is het onderwerp weer op de digitale agenda gezet. Stichting de ThuisKopie zal zich blijven inspannen om op internationaal gebied tot goede afspraken te komen over de uitvoering van de verschillende nationale ThuisKopiesystemen. Wat Stichting de ThuisKopie betreft ligt de aandacht daarbij vooral op de noodzakelijke regeling met betrekking tot de afdracht van ThuisKopievergoedingen door in het buitenland gevestigde bedrijven, die vergoedingsplichtige dragers aan de Nederlandse consumenten leveren.

Om als beheersorganisatie de belanghebbenden en andere geïnteresseerden juist en volledig te blijven informeren, heeft Stichting de ThuisKopie een eigen website. Voor alle ThuisKopie aangelegenheden verwijzen wij u dan ook graag door naar www.thuisKopie.nl.

Stichting de ThuisKopie heeft in 2008 een webportal geïntroduceerd die de uitvoering van het ThuisKopiesysteem in Nederland in de breedste zin moet bevorderen. Dit onderdeel van de website maakt de administratie en de verwerking van het door professioneel gebruikers te betalen ThuisKopie-vergoedingen efficiënter.

De voornaamste functionaliteit van de webportal is speciaal bedoeld voor contractanten. Zij kunnen via de webportal vierentwintig uur per dag de status van hun professioneel gebruikers verifiëren. Dit was voorheen slechts telefonisch mogelijk. Deze informatie is voor de contractanten van belang om heffingsvrij aan hun professioneel gebruikers te kunnen uitleveren. Nu kan men dus volledig zelfstandig op elk moment van de dag over deze informatie beschikken.

Dienst- verlening

Om de dienstverlening aan de contractanten te optimaliseren (en wegens de positieve reacties op de introductie van de webportal) heeft Stichting de ThuisKopie de opties voor een uitbereiding van de functionaliteiten van de webportal onderzocht. Na de evaluatie van de bevindingen wordt in de loop van 2010 een besluit genomen omtrent de uitbereiding van de webportal.

Sinds 2007 worden de contractanten van Stichting de ThuisKopie middels een digitale nieuwsbrief op de hoogte gehouden van de laatste ontwikkelingen. Hierin worden onder meer administratieve aangelegenheden en nieuws op het gebied van Opsporing & Handhaving gemeld. Deze specifieke informatie voor contractanten wordt tweemaandelijks aan de betalingsplichtige industrie verstuurd.

Sinds 2007 worden de contractanten van Stichting de ThuisKopie middels een digitale nieuwsbrief op de hoogte gehouden van de laatste ontwikkelingen.

Stichting de Thuis kopie staat onder leiding van een Bestuur dat wordt voor-gezet door een onafhankelijke voorzitter en bestaat verder uit vertegenwoordigers van de auteurs, de producenten en de uitvoerende kunstenaars.

Naast het Bestuur bestaan twee sectiebesturen (de Audio-Sectie en de Video-Sectie) die zijn samengesteld uit vertegenwoordigers van de verschillende groepen rechthebbenden binnen deze twee specifieke deelgebieden. De secties adviseren het Bestuur bij het nemen van bepaalde besluiten.

Hieronder volgt de samenstelling van het Bestuur en van de Sectie Video en de Sectie Audio van Stichting de Thuis kopie in 2009.

Stichting de Thuis kopie - Bestuur

Dhr. drs. P.L.M. Pex (*voorzitter*) (tot 1 oktober 2009)

Dhr. mr. C. van Rij (*penningmeester*) - STEMRA

Dhr. mr. P.R.C. Solleveld (*secretaris*) - NVPI

Dhr. mr. R. van den Dolder - NPO (tot 1 maart 2009)

Dhr. mr. R.A. Vecht - NPO (per 1 maart 2009)

Dhr. drs. E. Angad-Gaur - NTB (*roulerende zetel met FNV-KIEM*)

Dhr. N. Geusebroek - SEKAM-VIDEO (1 maart t/m 1 december 2009)

Dhr. P.A. Eversdijk - SEKAM-VIDEO (per 1 januari 2010)

Het Bestuur

Stichting de Thuis kopie - Sectie Video

Dhr. mr. C. van Rij - *vertegenwoordiger CISAC-auteurs*

Dhr. mr. M. Lagestee - *vertegenwoordiger CISAC-auteurs (audiovisuele auteurs)*

Dhr. W. Wissing - *vertegenwoordiger uitvoerende kunstenaars*

Dhr. mr. G. Bleijerveld - *vertegenwoordiger uitvoerende kunstenaars*

Dhr. M. Schok - *vertegenwoordiger muziekvideoproducenten*

Dhr. mr. R.A. Vecht - *vertegenwoordiger omroepen*

Stichting de Thuis kopie - Sectie Audio

Dhr. mr. P.R.C. Solleveld - *vertegenwoordiger producenten fonogrammen*

Dhr. M. Schok - *vertegenwoordiger producenten fonogrammen*

Dhr. mr. C. van Rij - *vertegenwoordiger CISAC-auteurs*

Dhr. drs. S. van Ruiten - *vertegenwoordiger CISAC-auteurs (tot 1 mei 2009)*

Dhr. drs. E. Angad-Gaur - *vertegenwoordiger uitvoerende kunstenaars*

Dhr. mr. G. Bleijerveld - *vertegenwoordiger uitvoerende kunstenaars*

Het Bureau van Stichting de Thuis kopie is het uitvoeringsorgaan van het Bestuur van de Stichting.

Het Bureau

Stichting de Thuis kopie heeft op basis van een dienstverleningscontract de uitvoering van haar activiteiten ondergebracht bij het Centrum voor Dienstverlening Auteurs- en aanverwante Rechten (Cedar B.V.). Deze voert de volledige facilitaire dienstverlening uit voor zes auteursrechtenorganisaties: Stichting Leenrecht, Stichting Lira, Stichting Musi©opy, Stichting Pro, Stichting Reprorecht en Stichting de Thuis kopie. Daartoe behoren diensten als juridische zaken, financiële administratie, communicatie, huisvesting en personeelszaken. Daarnaast neemt Stichting de Thuis kopie deel in het Bestuur van Stichting Cedar: de aandeelhouder van Cedar B.V.

Cedar B.V. stond in 2009 onder leiding van

De heer A.F. Beemsterboer (*† 19 januari 2009*)

Mevrouw mr. Y.L. Looye (*januari t/m augustus 2009*)

Mevrouw M. de Gier (*vanaf september 2009*)

Het bureau van Stichting de Thuis kopie is het uitvoeringsorgaan van het Bestuur van de Stichting. De werkzaamheden worden uitgevoerd door medewerkers die functioneel worden aangestuurd door de accountmanager van de Stichting, mevrouw H. Wijminga.

Bureau (staf)

Mw. mr. H. Wijminga - *Accountmanager*

Mw. A. Raisi - *Beleidsmedewerker*

Dhr. M. Balm - *Medewerker Opsporing & Handhaving*

Thuis kopie medewerkers

Mw. J. Buys-Driessen - *Teamleider Administratie*

Dhr. A. Eveleens - *Administratie*

Mw. B. Wijnberg - *Administratie*

Aan: Het bestuur van Stichting de Thuis kopie

**PricewaterhouseCoopers
Accountants N.V.**
Thomas R. Malthusstraat 5
1066 JR Amsterdam
Postbus 90357
1006 BJ Amsterdam
Telefoon (020) 568 66 66
Fax (020) 568 68 88
www.pwc.com/nl

Accountantsverklaring

Opdracht

Wij hebben gecontroleerd of de in het jaarverslag op pagina 13 opgenomen kerncijfers van Stichting de Thuis kopie te Amsterdam over 2009 op de juiste wijze zijn ontleend aan de door ons gecontroleerde jaarrekening 2009 van Stichting de Thuis kopie. Bij die jaarrekening hebben wij op 27 mei 2010 een goedkeurende accountantsverklaring verstrekt. Het bestuur van de stichting is verantwoordelijk voor het opstellen van de kerncijfers in overeenstemming met de grondslagen zoals gehanteerd in de jaarrekening 2009 van Stichting de Thuis kopie. Het is onze verantwoordelijkheid een accountantsverklaring inzake de kerncijfers te verstrekken.

Werkzaamheden

Wij hebben onze controle verricht in overeenstemming met Nederlands recht. Dienovereenkomstig dienen wij onze controle zodanig te plannen en uit te voeren dat een redelijke mate van zekerheid wordt verkregen dat de kerncijfers op de juiste wijze zijn ontleend aan de jaarrekening.

Wij zijn van mening dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

Oordeel

Naar ons oordeel zijn de kerncijfers in alle van materieel belang zijnde aspecten op een juiste wijze ontleend aan de jaarrekening.

Toelichting

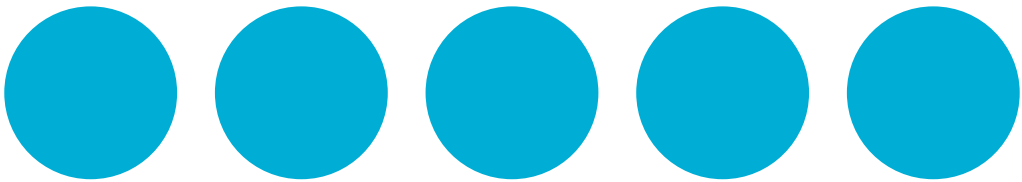
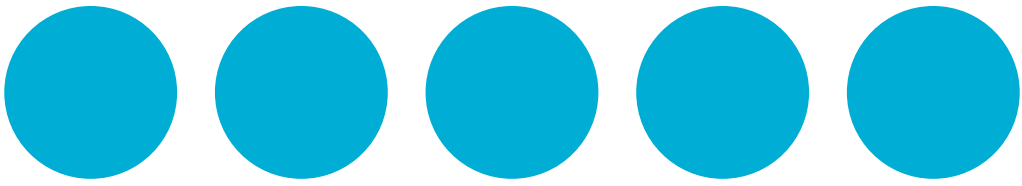
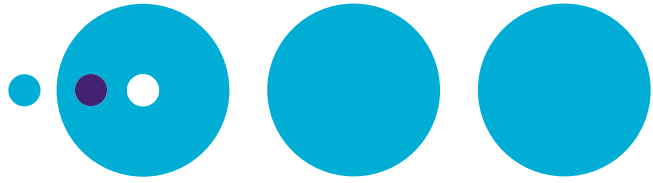
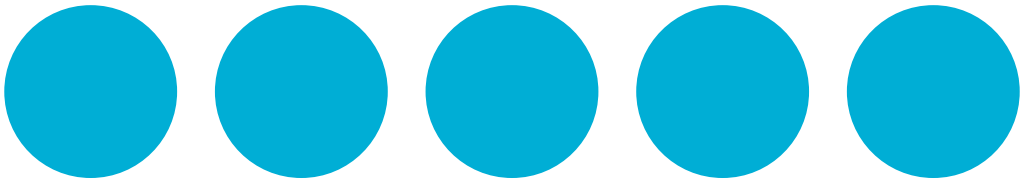
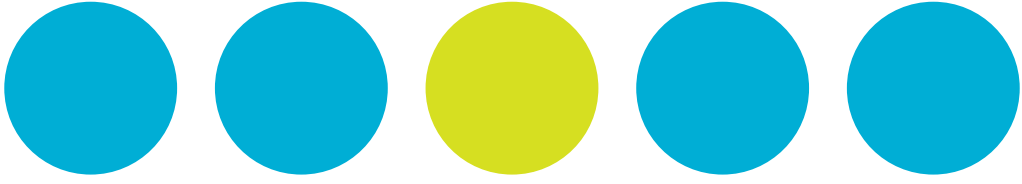
Wij vestigen er de aandacht op dat voor het inzicht dat vereist is voor een verantwoorde oordeelsvorming omtrent de financiële positie en de resultaten van de stichting en voor een toereikend inzicht in de reikwijdte van onze controle de kerncijfers dienen te worden gelezen in samenhang met de volledige jaarrekening, waaraan deze zijn ontleend, alsmede met de door ons daarbij op 27 mei 2010 verstrekte goedkeurende accountantsverklaring. Deze toelichting doet geen afbreuk aan ons oordeel.

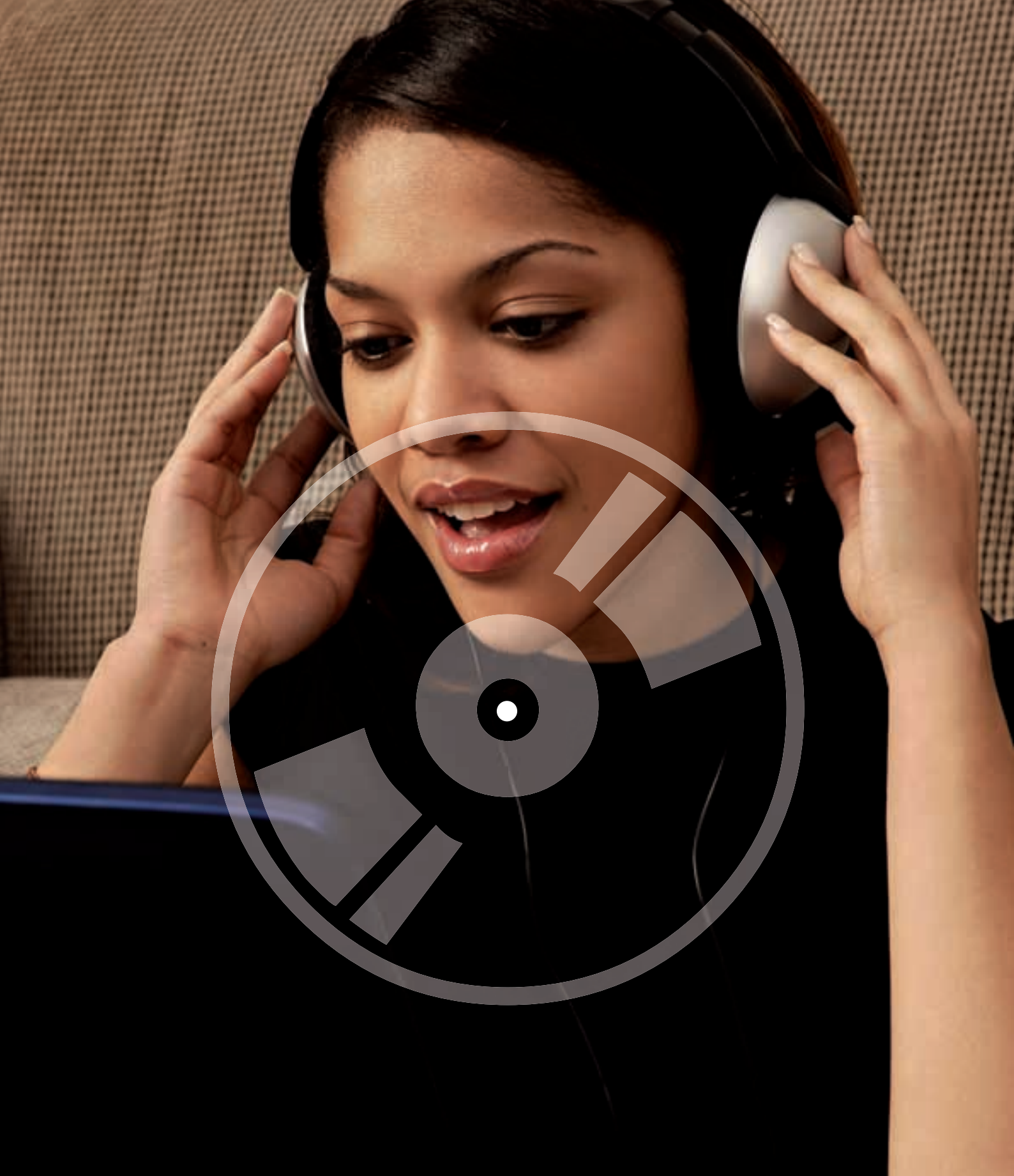
Amsterdam, 27 mei 2010

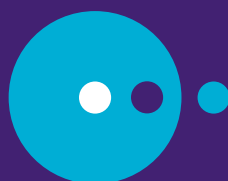
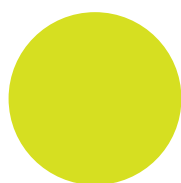
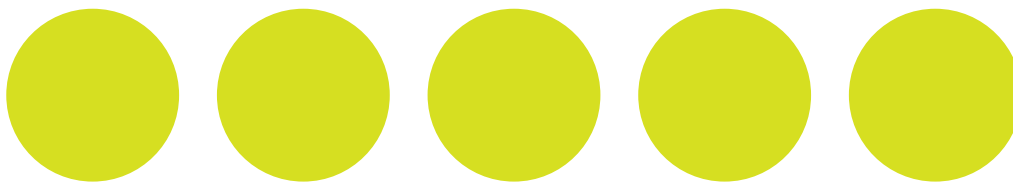
PricewaterhouseCoopers Accountants N.V.

drs. J.L. Sebel RA

Voor alle
ontwikkelingen,
nieuwsberichten
en andere Thuis-
kopie aangelegen-
heden verwijzen
wij u door naar
www.thuiskopie.nl







Stichting de ThuisKopie

Postadres

Postbus 3060

2130 KB Hoofddorp

Colofon

Redactie

Atekeh Raisi

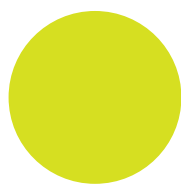
Hester Wijminga

Concept en ontwerp

Link Design, Amsterdam

Druk

WC Den Ouden BV, Amsterdam



Bezoekadres

Siriusdreef 22-28

2132 WT Hoofddorp

T +31 (0)23 79 97 811

F +31 (0)23 79 97 701

thuisKopie@cedar.nl

www.thuisKopie.nl